



Paixão pela Mata Atlântica

Berenice Gehlen Adams

Não perco uma oportunidade para estar pertinho da natureza e quando posso venho para esta pequena chácara, que fica na Serra Gaúcha, onde reina majestosa a Mata Atlântica.

Este lugar representa muitos lugares ao mesmo tempo: lugar das lembranças de minha mãe; lugar de contemplação, onde todos os meus sentidos se rendem ao sentido maior da natureza; lugar de paz, onde, além de escutar os sons da natureza, é possível ouvir a voz da própria alma; lugar de ampliar os sentidos, onde as cores são mais vivas e os cheiros são mais suaves e doces. Esta natureza misteriosa, que guarda muitos encantos, adentra meu corpo pelos poros, pelo ar que respiro, pelo olhar distante que foca as mais altas árvores da mata.

Os insetos, as aranhas, os bichos silvestres já não me assustam mais. Aprendi que por eles devemos ter respeito e cuidado.

Observo os desenhos das árvores e tudo me inspira. Tenho desejo de me embrenhar na mata que me parece virgem, intocada. Ela chama meu olhar para me mostrar sua grandiosidade.

A noite chega e está maravilhosa per-

mitindo enxergar minúsculas estrelas que polvilham o céu.

Adormeço um sono do qual desperto feliz.

Contemplo o amanhecer.

Finalmente o sol chega e toca meu rosto trazendo calor e luz. O vento sopra suave. Os pássaros dão os primeiros trinos. Uns perto, outros longe, muito longe. Ouço o ronco de um bugio na mata que é só dele. Queria vê-lo.

A manhã está quente, calma, perfeita.

Conforme anunciada pelo ronco do bugio, a chuva chega acompanhada por uma forte ventania.

Pela tarde o clima muda de quente e abafado para úmido e fresco, quase frio.

Agora, mais calma, a chuva continua.

Os pássaros parecem não se importar e voam lançando seus trinos pelo ar.

O céu treme e faz ainda muito barulho.

A chuva pára.

Tudo fica mais limpo e fresco.

O tempo, aqui, passa devagar, tão devagar que parece parar. Não há pressa nem hora marcada.

Assim, lentamente, a noite chega de mansinho.

Como é bom estar no colo da Mata Atlântica.



Sugestão de atividades com revistas: Mosaico Mundo Colorido

A utilização de cores aguça a percepção visual e desperta criatividade e associações através de técnicas artísticas. Hoje sugerimos a criação de um painel com o tema “Mundo Colorido”, utilizando montagens com colagens de rasgaduras por cores.

Desenvolvimento:

- Divida sua turma em três ou quatro grupos, e entregue para cada grupo: um pedaço de papel pardo (ou papelão de caixas), revistas coloridas e cola.

- Solicite que rasguem pedaços coloridos das revistas, agrupando as rasgaduras por cores.

- Deixe-os rasgando por volta de 10 minutos e inicie uma conversa sobre como as cores são encontradas na vida na Terra, podendo ser em espaços naturais ou em espaços construídos.

- Após a conversa, sugira que cada grupo escolha um tema para o seu painel que será exposto no mosaico “Mundo Colorido”. (Se necessário, explique um pouco sobre a técnica do mosaico que resumidamente consiste em colar peças agrupadas por cores, lado a lado, deixando um pequeno espaço entre elas, que juntas retratam algum lugar, paisagem, objeto, etc. Se possível leve alguma gravura para ilustrar a explicação).

- Solicite que iniciem a colagem para a confecção do painel, e quando finalizados, peça que cada grupo apresente e explique o seu trabalho para a turma.

“A natureza reservou para si tanta liberdade que não a podemos nunca penetrar completamente com o nosso saber e a nossa ciência”. (Goethe)

Riscos dos plásticos à saúde

Uma seção especial - "O Mundo de Plástico" - do exemplar de Outubro de 2008 do jornal Environmental Research, apresenta novas pesquisas críticas sobre os contaminantes ambientais e os efeitos reprodutivos e comportamentais induzidos pelos plásticos.

Os produtos plásticos contêm "químicos disruptores endócrinos" que podem bloquear a produção do hormônio masculino testosterona (ftalatos usados na produção do PVC), imitar a ação do hormônio feminino estrogênio (bisfenol A ou BPA, usado no plástico policarbonato) e interferir com o hormônio da tireóide (retardantes de chamas brominados, ou BPDEs, usados em vários tipos de plásticos).

Dois artigos relatam alterações muito similares nos órgãos reprodutivos masculinos de ratos e humanos relacionados à exposição fetal aos ftalatos. Dois artigos mostram que a exposição fetal ao BPA ou aos BPDEs atrapalha o desenvolvimento normal do cérebro e o comportamento em ratos e camundongos. Dois outros artigos fornecem evidências de que esses químicos são contaminantes maciços dos oceanos e causam danos à vida selvagem aquática.

Os outros estudos integram novas pesquisas de laboratório com uma ampla visão que reflete a exposição a uma variedade de químicos presentes nos plásticos. Esses compostos químicos largamente disseminados e encontrados em vários tipos de plásticos, agem independentemente e conjuntamente para afetar de forma adversa a saúde dos humanos, dos animais e do meio ambiente.

Os artigos mostram, entre outras informações, a contaminação maciça do Oceano Pacífico com plásticos e que a quantidade de contaminantes aumentou dramaticamente nos anos recentes. Mostram ainda os efeitos sobre a estrutura e a química cerebral, e os efeitos comportamentais decorrentes, advindos da exposição ao BPA, além da chamada "síndrome dos ftalatos" em filhotes machos de ratos.

Fonte: Diário da Saúde

"Você é o que você come na embalagem que consome."

(<http://www.otaodoconsumo.com.br/>)

Indicações de sites ambientais

Portal do Meio Ambiente REBIA/Rede Brasileira de Informação Ambiental - Nossas escolhas se baseiam nas informações que recebemos. Se estas informações forem falsas, mentirosas, nossas escolhas também irão refletir isso. Para começar a mudar, precisamos de informações de qualidade, confiáveis, verdadeiras. Por isso Vilmar Berna passou a se dedicar, desde janeiro de 1996, à democratização da informação ambiental. Fundou a REBIA, uma rede sem fins lucrativos, de âmbito nacional, que edita a Revista do Meio Ambiente, www.portaldomeioambiente.org.br e o boletim digital Notícias do Meio Ambiente, distribuídos gratuitamente.

www.portaldomeioambiente.org.br

Mundo Sustentável: Abrindo espaço na mídia para um planeta em transformação – André Trigueiro. Apresenta reportagens, links e notícias ambientais.

www.mundosustentavel.com.br

Instituto Akatu pelo Consumo Consciente - O trabalho do Instituto é focado na mudança de comportamento do consumidor. Para isso, o Akatu desenvolve ações em duas frentes de atuação para sensibilizar e mobilizar os indivíduos para que se tornem consumidores conscientes: a comunicação e a educação.

www.akatu.org.br

Horta Viva – Horta Viva é uma proposta de Educação Ambiental iniciada há mais de 25 anos, com a idéia original de realizar atividades a partir do trabalho com hortas explorando o seu caráter educativo.

www.hortaviva.com.br



PARA REFLETIR

“Tudo se joga fora, tudo se descarta e, entretanto, produzimos mais e mais e mais lixo. Outro dia, li que se produziu mais lixo nos últimos 40 anos que em toda a história da humanidade.”

(Eduardo Galeano)

Confira as promoções dos cursos de Educação Ambiental à Distância da Apoema Cursos On-line! 50% de desconto para professores e estudantes! Início em 21 de fevereiro.
www.amigosdanatureza.net/apoema

Informativo elaborado por:

Projeto Apoema: www.apoema.com.br
Produção e diagramação: Bere Adams
Jornalista Resp.- Alice G. Adams
Contato: bere@apoema.com.br
alice@apoema.com.br