

INFORMATIVO APOEMA

www.apoema.com.br

ANO 2 - VOL83 - 18/NOV-2010

Mudando de visão Bere Adams

Eu aprendo, tu aprendes, nós aprendemos e mudamos o mundo. É assim, aprendendo cada vez mais, que mudamos o ambiente em que vivemos, transformando pedra, madeira, areia, em objetos; plantas e animais em alimentos, graças ao fogo e aos processos tecnológicos. É assim, também, que transformamos o mato em terra árida, os rios em esgotos, o céu azul em cinza, e seguimos modificando o mundo.

Vivemos, pois, diante do contraditório, onde o que parecia certo, está errado; o que parecia bom, faz mal à saúde do Planeta; e temos que ter um enorme jogo de cintura para conseguirmos equilibrar tanta contradição dentro das nossas cabeças. Concluímos que o nosso sistema de vida está em crise global.

A crise ambiental é produto das formas de cultura que criamos ao longo do processo civilizatório pela desenfreada busca do "desenvolvimento", e é difícil pensar qual dos problemas ambientais é o mais grave, sendo que um interfere no outro de forma direta (e indireta).

José Lutzenberger, na obra "Gaia, o Planeta Vivo", aborda a questão da visão cartesiana do pensamento científico, visão esta que distancia os seres humanos do ambiente, colocando-nos como meros expectadores de um ambiente onde a vida que se apresenta neste cenário pode ser totalmente dominada e explorada pelo bem da ciência, da construção do conhecimento, pelo bem do desenvolvimento. Com esta visão, a humanidade dominou todas as formas de vida, contrapondo a visão ecológica, holística e sistêmica de que tudo está interligado, que um ser depende do outro e a que a vida é uma infinita cadeia de relações entre todos os seres.

Para muitos é difícil compreender a necessidade de mudarmos nossa visão, de cartesiana para sistêmica, mas as condições atuais do Planeta nos indicam que a mudança é necessária, para que a própria vida sobreviva. É necessário mergulhar no desconhecido. Esse mergulho é um ato que requer coragem porque proporciona um confronto com acontecimentos que nos deixaram profundas marcas ao longo da vida, que nos formaram como somos hoje. Precisamos nos "desformatar", ou "atualizar nosso sistema", e quem sabe será possível esta conjugação: eu aprendo, tu aprendes, nós aprendemos e mudamos a humanidade.

Fonte: Jornal NH 2009

Música

Herdeiros do Futuro

Toquinho

A vida é uma grande Amiga da gente Nos dá tudo de graça Pra viver Sol e céu, luz e ar Rios e fontes, terra e mar...

Somos os herdeiros do futuro E pra esse futuro ser feliz Vamos ter que cuidar Bem desse país Vamos ter que cuidar Bem desse país...

Será que no futuro Haverá flores? Será que os peixes Vão estar no mar? Será que os arco-íris Terão cores? E os passarinhos

Vão poder voar?...

Será que a terra
Vai seguir nos dando
O fruto, a folha
O caule e a raiz?
Será que a vida
Acaba encontrando
Um jeito bom
Da gente ser feliz?...

Vamos ter que cuidar Bem desse país Vamos ter que cuidar Bem desse país...



Dica:

O Itaú Criança, desde 2006, contribui com os direitos de crianças e adolescentes por meio de ações para a melhoria da qualidade da educação, dedicando o mês de outubro ao estímulo de gestos concretos para a causa. Neste ano, o foco do programa é o incentivo à leitura para crianças de até 6 anos.

Você pode, através do seu cadastro no site www.itau.com.br/lerfazcrescer, receber de graça, em sua casa, um kit com a Coleção Itaú de Livros Infantis. No site você também encontra dicas para que possa promover a Contação de histórias para crianças de seu convívio ou de comunidades, escolas e entidades sociais.

Sobre Educação Ambiental no Brasil

O SISTEMA BRASILEIRO DE INFORMAÇÃO EM EDUCAÇÃO AMBIENTAL- SIBEA - é um banco de dados que disponibiliza ações de EA que são desenvolvidas em todo o Brasil. Digite esse link no seu navegador para acessar:

http://sibea.mma.gov.br/dcsibea/



Sugestão de atividade: Ideia puxa outra ideia



Objetivos: Integração, contextualização de temas e percepção da inter-relação de ideias, a partir de uma brincadeira que culminará em produção de textos.

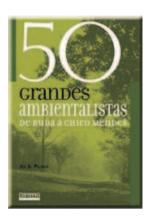
Público alvo: Crianças, adolescentes e adultos.

Material necessário: Quadro ou painel para escrever palavras.

Desenvolvimento:

- Fazer um grande círculo e iniciar uma conversação sobre um dos assuntos: resíduos, desmatamento, poluição, qualidade de vida, ambiente, água, consumismo, etc. (o assunto pode ser escolhido pelo grupo ou pelo monitor).
- Após a escolha do tema, debater o por quê da escolha e aprofundar o assunto com comentários gerais de todo o grupo sobre o que pensam do assunto.
- Após a conversação, fazer uma rodada de "ideia puxa ideia". Cada um deverá dizer uma palavra que seja relacionada com o assunto em questão. Se o grupo for grande, fazer, no máximo, duas rodadas. Se o grupo for pequeno, fazer várias rodadas. Um objeto pode ser passado de mão em mão, deixando a atividade mais lúdica para cada um dizer sua palavra. Cada palavra é anotada no quadro ou painel.
- Dividir a turma em três ou quatro grupos e solicitar que, utilizando as palavras do quadro, criem um texto reflexivo sobre o assunto debatido.
- Para finalizar, cada grupo lê o texto produzido para todos.

Fonte: ADAMS, B.G. Dinâmicas e Atividades para Educação Ambiental. Novo Hamburgo: Apoema, 2008.



Sugestão de livro: A relação homemnatureza é uma preocupação antiga dos pensadores das mais diversas áreas, de filósofos a religiosos, passando por químicos, biólogos, geógrafos e arquitetos. Nas últimas décadas, as questões de conservação do meio ambiente vêm ganhando ainda mais espaço por conta do impacto deletério de atividades humanas que provocam degradação ambiental comprometendo os recursos naturais e o futuro da vida no planeta.

50 GRANDES AMBIENTALISTAS: DE BUDA A CHICO MENDES é uma obra única para se entender como o meio ambiente tem sido pensado ao longo dos tempos. Como personagens tão diferentes como São Francisco de Assis, Marx, Darwin, Gandhi ou Heidegger influenciaram o movimento e a história do ambientalismo? Como a morte de Chico Mendes impulsionou o avanço das conquistas ativistas na Amazônia? Ao reunir os perfis e as idéias dos principais ecologistas do século Va.C. ao XXI, este livro oferece uma fascinante visão de como a humanidade convive com a natureza, a enxerga e a pensa. Ecologistas, geógrafos, biólogos, educadores, filósofos e simpatizantes do ambientalismo, este é um livro essencial para vocês. Fonte: http://www.editoracontexto.com.br



PARA REFLETIR

"Eu fiz lavagem cerebral em crianças, induzindo-as fazer o que é errado. Quero pedir desculpas por ter promovido uma empresa que fatura milhões matando animais." - Geoffrey Guiliano (o ator principal do personagem Ronald McDonald, nos anos 80, quando pediu demissão e se desculpou publicamente)

"Mão podemos ver a beleza essencial de um animal enjaulado, apenas a sombra de sua beleza perdida."

Julia Allen Field (1937)

Informativo elaborado por:

Projeto Apoema: www.apoema.com.br Produção e diagramação: Bere Adams Jornalista Resp.- Alice G. Adams Contato: bere@apoema.com.br alice@apoema.com.br